

CONSEILLER·ÈRE EN FORMATION CONTINUE ET TECHNOPÉDAGOGIE

Vous souhaitez contribuer au développement des compétences dans le secteur culturel et mettre votre expertise pédagogique et technopédagogique au service du milieu?

[Compétence Culture](#) recherche une personne curieuse, structurée et collaborative pour contribuer au développement d'une offre de formation continue pertinente, accessible et adaptée aux réalités du secteur culturel.

À PROPOS DE COMPÉTENCE CULTURE

[Compétence Culture](#) est le comité sectoriel de main-d'œuvre (CSMO) en culture. Il contribue au développement et à la reconnaissance des compétences ainsi qu'à l'amélioration des pratiques en matière de main-d'œuvre dans le secteur culturel québécois.

Pôle d'expertise en formation continue, Compétence Culture regroupe et outille une soixantaine de membres et partenaires actifs en développement professionnel et en formation continue à travers le Québec.

VOTRE RÔLE

Sous la supervision de la direction générale et en collaboration avec l'équipe, les responsables de la formation continue (RFC), les formateur·trices et les partenaires, vous contribuerez à **concevoir, développer et coordonner des projets de formation continue et des activités connexes**.

Vous exercerez également un **rôle-conseil en pédagogie et en technopédagogie** et participerez au développement de l'expertise et de l'offre de services de Compétence Culture dans ces domaines.

VOS PRINCIPALES RESPONSABILITÉS

Concevoir et développer

- Concevoir des formations et des parcours d'apprentissage en présentiel, à distance ou en mode hybride;
- Coordonner, lorsque requis, la scénarisation et la production de contenus numériques, multimédias et interactifs;
- Contribuer au développement de projets de formation numérique et de l'offre de services en technopédagogie.

Coordonner les projets de formation

- Planifier et coordonner les projets, de l'analyse des besoins jusqu'à leur évaluation;

- Assurer les suivis auprès des formateur-trices, fournisseurs et partenaires ainsi que la coordination des ressources externes;
- Effectuer les suivis budgétaires et contribuer aux demandes de financement et aux redditions de comptes;
- Collaborer à la promotion des activités de formation et à la mise à jour de la plateforme [Cultive](#).

Conseiller et accompagner

- Accompagner les RFC et les partenaires dans l'analyse de leurs besoins et le développement de leurs projets de formation;
- Traduire les besoins de développement des compétences en objectifs d'apprentissage et en solutions de formation adaptées;
- Conseiller les partenaires et les formateur-trices sur les approches pédagogiques et technopédagogiques.

Assurer une veille et partager l'expertise

- Effectuer une veille sur les tendances, pratiques et technologies émergentes en formation continue et en technopédagogie;
- Développer des guides, outils et ressources adaptés au secteur culturel;
- Animer et contribuer à des activités d'échange, de concertation et de transfert de connaissances auprès des RFC, notamment **La Boîte à lunch**.

Comme membre de l'équipe, vous contribuerez également aux projets collectifs et à la vie associative de Compétence Culture.

LE PROFIL QUE NOUS RECHERCHONS

Vous avez une bonne compréhension des processus d'apprentissage et savez transformer un besoin en une solution de formation concrète. Vous aimez **conseiller, concevoir, collaborer et mener des projets à terme**, tout en faisant preuve de rigueur, de créativité et d'autonomie.

Vous possédez :

- Une bonne connaissance de l'ingénierie de la formation, du design pédagogique ou de la formation des adultes;
- Une connaissance des approches et pratiques en technopédagogie et des différentes modalités de formation;
- Une connaissance des plateformes de gestion de l'apprentissage (LMS) et des outils numériques utilisés en formation;
- De solides habiletés en gestion de projets, en rôle-conseil et en accompagnement;
- D'excellentes capacités de communication, de rédaction et de vulgarisation;
- De bonnes habiletés relationnelles et une capacité à travailler avec une diversité de partenaires;

- Un diplôme universitaire dans un domaine pertinent et un minimum de **deux années d'expérience pertinente**.

Constituent des atouts :

- Une expérience en conception ou en production de formations numériques et avec des outils multimédias;
- Une expérience en animation de communautés de pratique ou de groupes de codéveloppement;
- Une connaissance du secteur culturel québécois;
- Une formation de deuxième cycle en technologie éducative, design pédagogique, formation à distance ou dans un domaine connexe.

Toute combinaison pertinente de formation et d'expérience pourra être considérée.

CONDITIONS DE TRAVAIL

- **Statut** : poste contractuel d'un an, avec possibilité de renouvellement
- **Horaire** : 35 heures par semaine, avec horaire souple
- **Mode de travail** : hybride
- **Salaire** : 65 000 \$ à 70 000 \$, selon l'expérience
- Avantages sociaux
- Deux semaines de vacances dès l'été 2027
- Temps de formation rémunéré et possibilités de développement professionnel
- **Entrée en fonction souhaitée** : automne 2026

POUR POSER VOTRE CANDIDATURE

Faites parvenir votre **CV** accompagné de quelques lignes expliquant votre **intérêt pour le poste et présentant une réalisation ou un projet de formation ou de technopédagogie** dont vous êtes particulièrement fier-ère à :

Christine Harel, CRHA - harelrh@outlook.com

Date limite : 18 septembre 2026, à 12 h

Nous remercions toutes les personnes qui manifesteront leur intérêt. Seules les personnes retenues pour une entrevue seront contactées.

Compétence Culture

1450, rue City Councillors, bureau 700
Montréal (Québec) H3A 2E6
(514) 499-3456